

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bitte lesen Sie die Anforderungen genau und beachten Sie, dass der Rider ein Vertragsgegenstand ist.

Bei technischen Fragen senden Sie bitte eine E-Mail an:

info@monkeymaze.de

Vielen Dank!

Wir bringen mit:

Instrumente

- 1 x Vocals (Tatjana)
- 1 x Guitar (Carsten)
- 1 x Bass (Michael)
- 1 x Drums (Gabor)
 - 1 x BassDrum
 - 1 x Snare
 - 1 x HängeTom
 - 1 x StandTom
 - 1 x HiHat
 - 1 x Ride
 - 2 x Crash

Technik

- 1 x Mikrofon (Vocal)
- 1 x GuitarAmp
- 1 x Effektboard für Gitarre
- 1 x BassAmp
- 1 x GesangsMikrofon
- 1 x Kabelgebunder Stereo Kopfhörer-
vorverstärker (für IEM)

Was wir benötigen:

PA-System

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche passendes getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein.

Monitoring

- 3 x Wedges
- wahlweise 1 x Drumfill oder 2 x XLR Weg für Stereo In-Ear-Monitoring

Mikrofone

- 2 x Vocals (Backings)
- 1 x GuitarAmp
- 1 x BassAmp
- 1 x BassDrum
- 1 x Snare
- 2 x Tom
- 2 x Overhead

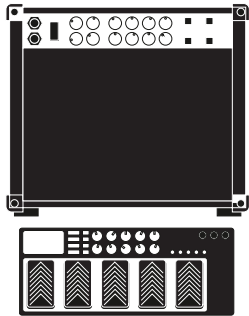
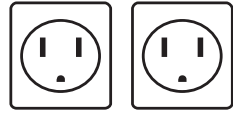
Hinzukommen bitte auch die passenden Kabel und Stative und ein zusätzliches Stativ für das mitgebrachte Vocal-Mic.

Mischpult

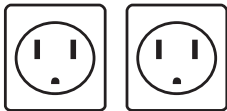
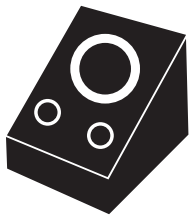
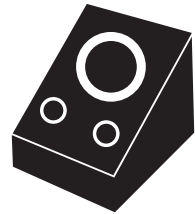
Das Mischpult sollte über mindestens **11** freie Kanäle und vollparametrische EQs verfügen. Für die Vocals benötigen wir zusätzlich jeweils einen Halleffekt. Für die Drums setzen wir Standardeffekte wie Kompressoren und Gates voraus.

Stromversorgung 230 V AC

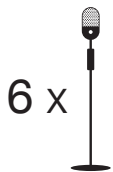
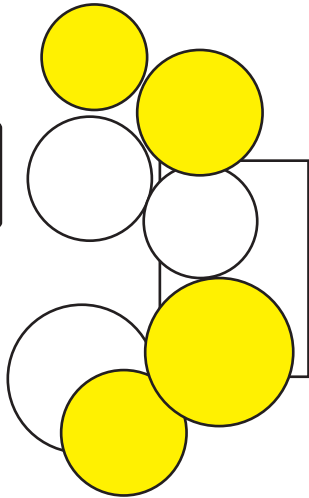
- 2 x Carsten (Gitarre)
- 2 x Michael (Bass)
- 2 x Gabor (Drums)



Carsten

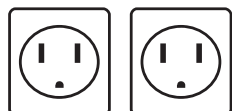
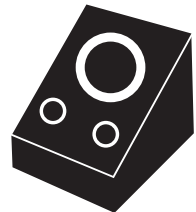


Gabor



6 x

Tatjana



Michael

